

Arzon. L'Atelier Dyf propose des stages de peinture

Publié le 03 août 2013 à 00h00



L'Atelier Dyf est un lieu dédié à la peinture. Corinne Godat y propose des stages à la semaine le matin tout l'été.

L'Atelier Dyf se situe proche de l'église d'Arzon. Marcel Dyf (1899-1985) et sa femme Claudine (Née Godat) ont loué durant deux étés une maison à Port Navalo, avant d'acquérir en 1966 la maison du 26, place de l'église à Arzon, avec une parcelle attenante donnant sur la place du presbytère, les deux places reliées entre elles par la ruelle des Mousses. Sur ce terrain est né un atelier idéal conçu et réalisé en partie par leur ami Henry Le Boulicaut de Saint-Colombier en Sarzeau. D'innombrables peintures nées de l'émerveillement et du talent de Dyf pour ce pays unique, poursuivent aujourd'hui leur destin en Angleterre et aux États-Unis pour la plupart.

S'exprimer sur « les chantiers techniques »

À la mort de Dyf, Jacqueline Godat et sa fille Corinne, toutes deux peintres, ont continué

à faire vivre avec bonheur la maison et l'atelier, perpétuant ainsi le souvenir d'un lieu dédié à l'art et à la nature. Corinne Godat, devenue peintre professionnelle exerçant sur Paris durant l'année, y propose des stages à la semaine tous les matins durant l'été. Le thème choisi cette année est « les chantiers techniques » (voiliers à secs). *Contact Tél. 06.03.91.72.60 ; www.corinnegodat.com*